

٨١١

ق

(قصائد لعدد من الشعراء) . كتبت في القرن الثالث

عشر الهجري تقديرًا .

١٦٢٢م

١٩س

٢٨ق

٥٩١٣

نسخة حسنة ، خطها نسخ مصتاد .

١ - الشعر ، أدب اللغة العربية أ - تاريخ
النفس

٣ / ١٦٣

١٦١١ / ١١١٦

دوان الی سید کا عبہ اللہ
عجازی البالی الحاجی

۵۹۱۳

۱۶

٥٩١٢

٧/٤



ف

هذه نسخة

٦٥٧٦٣٦٦٦٦٦٦
٦٥٥٧٥٦٦٦٦٦٦٦

عين

قراء



بسم الله الرحمن الرحيم

قال سيدنا ومولانا السيد كالاجيل والموالي
الجليل في الاكابر والاصاغر وبقية الاولاد والاخر
خفة الامام واللبالي والكوكب الزاهر النبلالي من تحت
به الركنان في اقاليم القرى والبلدان المولى الاجل
والكف الاطل الاديب الفاضل والريش الكامل شهيد
الدار وسيل النبي مصطفى مختار مولانا العلامة كسندر
افندي كشي رئيسه كرم بحار افندي كباي الحلي رحمه الله تعالى
رحمة الله وادافه من سحر جوده الهامه

احسن الى ارضها المجد بخطب وفي جوها وقد المعاني طب
ومن تربها الفياح تيشق اصبا فيسري ورياه في السكا طيب
كل الفلك لا سماهي الخلد في كسما ولكنها فوق كسب طير
تبوها في هذه الدار سيد لم في مقام القرب مشد ورحب له في مقاه
بني بدت انواره وتالات فمنها اصناء الكون انجات غيب
محمد الهادي الذي جل قدره فلا شرف الا لعلماه ينسب
به وثقت نفسي الضعيف بعد ما اضربها كروب من الدهر معطب
وفلا طماء تحت حين قلت تربه وعروب موعدي في نصيب
وطابت بذاك التوب من اريب ومن الغم القلب الحزين الثقيل
وقمت اناديه وفي القلب رهبة من الذنب مايتلى على واليت

ولكنها ولا ولا كنها

اذا كنت الى اكر الخلق شافعا . فانا مغفول الخيب
فانك غوث المذنبين وجارهم . ولولاك ما افضى الذنب
اجرنا من الاهول في موقف الجزا . اجرا من عيالك نجيب
المريضناك الحر في سوت الضحى . وحاشاك ان ترضى وقينا
عليك صلاة الله بنوارحها . على نجات الروض ما نزل
كزال الال والاصحاب مع عزة . الى ذاك العلياء القرب ينسب

وله في الله عنه وارضا

مدح بشارت رسول الله عليه وعلى آله

اهلنا بشر من ميث رودى . احيا فوار الخلق المنجود
وروي شذا خبر العقيق نجت . منه عيول الدرع فوق
وغافتم لنا باسرا الهوى . من حيث منزلة الطباء كغفر
تلك المعاهد جادها صوب . وسرى النسيم بظلم الممدود
فيها بواغث ميني وميني . وبورد هانظهاى وطيرود
ان بناء عذرك سميالها . فانا المقيم على ريس عرود
كيف السلو في فوار موقوف . بالحب يصغى الى التفندي
وتأوه لولاد موعى لم يكد . بنجوى الهوى من جمر الموقود
داؤ تعود فواد مستير . لم يلطف عني لاسى برودى
كلا وكل الرقاد جفونه . ايلد من الف الهوى بهجود
ما عذب التعذيب في طرق الهوى . ان لم يكن اسقامه بصدود

نفسى

نفسى الفداء الذي قوام ناطر . جعل الحذار وسيلة التهديد
يلهم وفيد حرموا عدا متصلا . ومن الوفاء تذكر الموعودى
لبست عذرا من الدوحى وتقلدت . لبانة من زهرها بعقودى
رخص تحبسم النور من ضللتى . لرد كحوط الباية الاملود
علاوى به والليل منقصر العوي . متوسد فوق الهوى يترود
والقلب نيطما من مر اشفت نغم . طماء السكارى بانه الغفود
بعت الشباب على وورد رضا به . فاني الفراق وحال دون
فجلعت نراى بعده جوع لاسى . واطلت فيه تيامى ونجودى
وعذوت في شجن يثقل اضلي . ان الشجوى علاقة الموعودى
لبت الذي منع الشداىي بيتا . وقضى على بو حشة البعدي
حنوا فيسغفى بتقريب الخطا . ونفك من اسر الفراق فيود
فاشيم برق الوصل من قبلى الى . واشهر روح لانس غير عيدي
واى خيام اجبتى وقبالها . كالخورد تجلى في عاصر اليدي
ارض نفوح تبرها ارجع الندا . والمسك من نوارها غي
هي مهبط الوحي القسديم . ومعقل الدين القوم وموطن التوحيد
حيث الحكم والمغانم والجدي . حيث المراحم حيث ماو وجود
حيث الضيغ الطاهر السامى على . فلك العلى والرفق الممدود
جذب عليه جلالة ومكهاية . يغشى العيون بنور المشهود
تاوى اليه الانبياء فيحتدى . من فضله المامول كل فريد

وتطوف املوك السماق بابه فتراه من نور وصعودي
التي في ذلك النور الذي بضيائه يهدي الى المعبود
اعني به طه الامام المصطفى من الوجوه خلاصة الوجود
قد ضاعت الدينابه ما بدا في صدر زهراء مشرق محدود
ثم ارتقى بالجسم حيث تقاليم عنه العقول غاي كل مراد
ولا جل خدمته الجنان تزينت ومن السعادة اخذته المسقو
قد كان يدعي بالنبي والمرتب خلق وادم ليس بالمولود
اضحي ليت الكفر اقوى هادم ولتصير في الخير مشيد
بعزيمة تردى لاسود و هممة تقضي للدشواغ المجلود
حتى تقضي الدهر من ظلم الشقي والكود اسرق من سنن التوحيد
والدين اصبح امنافي سرية متجتر امصارف التاييدي
بشري لنا من امته مغبوطة ابداه هذا السيد الحمودي
اهل البسيطة تستظل بظله من حر يوم كاسف صبحود
وبد يغاث المسلون وكيف لا والحل تحت لوائه المعقود
يا طالب اوجه النجاح وسالك حذر الغلغلة ومن التبريد
يحمي له ولا تخدع من بابه فهناك تبلغ غاية المقصود
مولاي يا خير البرايا في الدنيا وحير هاني الموفق الموعود
بيني وبينك نسبة لاكتفي لمارع واجتفها الميمود
هب انتي راصد كل حرم واطعت فيه غواني وجود

وحيد

وجنيت ذنبا ما جناه قارق من عهد شد ادهد ثود
فذنوب اهل الارض اذ في قطر من فيض بحر نوال الممدود
غفرار رسول الله للمجرم الذي انقاله غلبت على مجلود
وتفضل من فك اسرى مثما اطلقت اسره وازا بقصيد
ووهبت من كعب دما الهدى وكسوة بلايس الترفيد
وطلبت غفران الكلد العصبة شجوك لكانوا بسلم حديد
وبنو اتقيوا اذ دعوتهم وقد اذوا في يوم عليك شديد
هشموك اياك الحسا وحذا دهرها من غرك المنصود
واتاك جبريل الامين سارعا لبيد هم وانهم خير مبيد
فغفوت غفوا لا تكدر الرفا وحملت حلمات الشجرود
ان كما ما قالوا منك تجلهم اولا اتصال قرابتهم جود
فكذلك حلال في الجنة واضح ووصول اجلي منك غير جود
يا منزع الثقيل يا غوث الورد ومال كل مشيت مبعود
عطفا على حالي الشيت فانه ضاف الخناق وقدر جود
وقد التقت حلق المطاز وحكت ابدى الكون وثاني جود
فانيت بابك ضارعا مستعصر جوامح ترى الغضي بوقود
وابت شكواي اليك لعلها تحظى بفضل من نذك حميد
حاشا لمجدك ان او نجية وعاك منجي وانت عميد
صلى عليك الله ما جاملها بجمل برور الصبور مدود

وعلى عيشتك الذين بجحهم • طهرت من دنس العقوبه و
فوادهم ديني وطاعة امرهم • نعم العباد اذ امرهم
وكذلك الصبي الحرام مسلما • ما قاله خنزير مذبذب

شريف مكة ربحا

حدثنا الصبيح بن يحيى • فلهي قري مسرى الغد في التنوير
نبت حرم ان تلقى مسوع • وهو جالس في تنقي الجلود
عزيت لها بالجدائق والنور • في الشط كبطيوس
فتلقى امر المسرة طلقا • والبند اما يدره كيت
والخلق البند والكرط • وانجلع في سلاطير تعدد
فاناس بعش الكبر • لفاها بالذل والتفديس
حرف حلة كظلم وايرت • مستطير الصبح في الحسد
زعم لها لون ظلم بان قد • عصرتها قدما عتدوس
وهي في لطفها كسك نفا • صادق الشفق من خلد
فادها في كاسها ذوق • وفوق الشفق من خلد
واسق بالخير لئلا البند • قدرة الله في المقام القيس
لنري انما بينك و • فوق غصن خيال بن شمس
لست من قبلها اسدوان • الراح نظم في لؤلؤ مفروس
نبيرة رهوة العريكة تغتال • اسود الشرى يد هي شمس

عاش في الدنيا عذرا كالمسلم
والله اعلم بالصواب

لوراها خيال عجبا لورها • لحسننا عكس ديز الجوى
تركنا نضوا على نضوبهم • فيه دمع خل وسهر جليس
طال ما قلت للغدا قروا • لئلا قد القها عظمي هيس
لنقضي به حقوقا ونبي • فيه ورق الحماو نكل العيس
ومرورا لامل ان تبع الحج • رجا منه محمد من طمس
فرع الله بك اجار عصى • مراسب بخومه في طمس
حدث جوالسباب صحو وحجر • الذي هو لؤلؤ في رول
ومحلى بنى الاباطح والفن • طية بسوم الرئيس
احمد لاسي احمد الخلق في الله • عيان النجوم والبلبل
شافع لامينه التي جاد بها • من كاهن قدور
اول الانبياء والخاتم العالم • من هو صليل ديز بيس
يتوحيده من حرفة والفاروق • اذ جاش فيه قدرا وطين
وكرا في المعاد عيسى واسحاق • وموسى الحكيم مع ريس
وبه ليسالون ان دمد الهول • تحليه في الزمان العيون
وهلما يزول لعد لما طم • على الخلق من عذاب بيس
مطعمان الاعناق في مرق • البرهبة لا يسمعون لهم مجيب
فينادى سر تعط وشفع يا • خير شفيق في مشكل جليس
نقل الدرر للجوامع والاحكام • بعد اذ كان والناقوس
ايد الدين بالذوايل والشوص • المذاكي تعدوا ببيض شمس

لستم

شمس

كل ذم في السلم هين وفي الحرب ابي يثيق انفس الخميس
 كعلي وخمرة البشر ان بدل بشر الوجوه بالنعيس
 بلحا والبول والال والبطين والمخبتين في التغليس
 ومن قام في مقامك يستسقي به والخلق الدغليس
 ويخليك صلاحك لا ياتي ظهرك في الرخا والبور
 ذار فيق في الغار ثاق وذا ينثر من طريقه ابليس
 وتبوا لاشين حاصع اشنان الماني بالرسم والتدريس
 ادرك ارك ذوق غرة وانفاد واسكاد ومدمع ميس
 قد لقي من حصاد النفس ما لا فاكذب فلما غدا بالبور
 الروح الخاف ذلك سلكوف بناديك من وها طرسوس
 بانسا باولناه باجره باغوث كل ضلع مؤطرس
 انت ان اغضض العصال وا كل داود واء حال النوس
 واذا ما الخناق صفاق فلما ارجوا لك لكره للتغيس
 ما حفري اذا ارتهنت والي غير لشي في مضجعي من انيس
 ابظلم الحوباء اقصر عشا ثنا وجد فوي وانت اصل
 حاش لله ان يقصر من انكم فيكم مدخا بطون الطروس
 فاعثني دنيا واخرى عولاك ليهدى روعي بقوي نسيسي
 افا انت اصف وحناني منك ادني اليه من بلقيس
 لو تشفت في سبال علمنا انهم فايرون بالاحسوس

فعلك

١٤٢ ايا دهبنا نجان حقا رايتما
 بعيد الفتا عينا عليك عبور

فعلك الصلوة ساهر الكرت وحث القلاوس للتقيس
 للشخ عبد الحق الشامي رحمة
 هل الى روبة الحبيب سبيل ان عهدك لعلي بطويل
 كلما رمت لفر اعتادك حزن مزرونها وسول عليها من الدبايح سبعين حكت
 واذا غر مطلب وتغاضي ذل طلاء وعز الوصول وسبعين اخري سندس حيا
 بابي نهواه فريدة الناس وتهود اليه وهو عميل واما الذي فوق امار رايتهم
 كل من يقفل الهوى فيه صب وجميع لانام فيه عذول جبار ولا يدرون اني سبيل
 اصبح العاشقون والعاذلون كل فرد بنفسه مشغول فلما سمعت القول حسنة تاق
 كلما رسل الحب رشولا جاءه ببق الرشول الرشول قد كره الحصاد كما كره التورق
 كلنا يدعي العز امرنا كاذب والغرام حيث الخول او تكاد تقير
 بدر غير تكاد يجرحه الوهم ويدي بيانه التقيبيل
 صادق عن حسنة الزمان وله في القلوب منام قيل
 ذواقوم لولا الكتاب وقته كاد من ترقه القوام سبيل
 وعيون اذ ارميت كلم السر علمنا ان الحافظ وصول
 لحظاته تقني وخبي كما يفعل بالنفخ من الفيل
 يا سخيما عا حوته يدره انت الله بالوصال الخيل
 منع الناس بالحاس مامت فان الحال حال الخول
 قد وهبناك ساجنت علنا انا الحسن شافع مقبول
 لست انسى يوم الودع وقد حزن التقاض وحال الخيل

وبكى الركبة المشيع والعيس . وكادت ينكى الربا والطلول
ورقفنا والعين سكرية . عاقرتنا من المدام الشول
وسعى بعضنا يودع بعضنا . اى سعى يكاد يسعى الخيل
وافترقنا وكل قلب ينحى . ولكل تناجب وعويل
لا تسلم عن حديثنا يوم بانوا . فلذا الحديث شرح طويل
انما وقفة الودع عذاب . عاجل والفراق اخذ وقيل
فعليهم تحيتي حيث كانوا . انهم في سواد قلبى نزول
يارعى الله طبيب وادى نزود . وسقته عند ارانه والسيول
وستقى طبية الشيفة هتان . اذا الهل حارميكاشيل
بلد طبيب وواد خصيب . وقام رجب وظل ظليل
حيث صنو الصريح كالنجر والقبر . عليه من الوقار دليل
حيث شمس النهار يكشفها النور . فوق الزوال واصيل
حيث ذاك المقام فيه منار . للهود واضح ومجد آيل
حيث روح الوجود والجور الفرد . ومن من جنوده جبريل
واذا ما عزز تقدمه الرغب . بنكر وابدته القبول
معقل الخلق كلما عظم الخطب . وسيف الله الجسام الصبل
احمد الشافع الشفع في الخلق . اذا السلام الخليل الخليل
حول خرامته وعليهم . غر من وضوهم وجول
قائد الجنان والحق . فلو لا ما سببان التليل

واحد

واحد بعد الاول لهذا . ما اتانا بغير اسماعيل
انما الوسل كالبحر وطه . بدرتكم لا يعتريه اقول
كيف يحصى الشاؤونى . قد اتانا بدمج التنزيل
بشرتنا به المواقف والرسول . وجاء الزبور والنجيل
وانا فاني لوالدنا تريتلا . وحسن النافذة الترتيل
العالمين من سادة النال . فغمر الفتا ونغم القبول
روضة اينعت وطاب ثراها . واستطابت فروعها ولا
يا بنى المصطفى اليك الحيا . من امور تحير في القول
اننى من عيال بابك اصيحت . وما صنع سيدى تقول
صوم النبات فاسقه من اياك . فكف الجواد غيث هطول
كيف يشكوا الظما يا خروا من . راحة الابطاحى نيل
طوبى اليها النبى لمدى . انما يدمع الحرم المقول
انت باب الله الوفيح الذى كم . يتاقي مما سواه الدخول
لمعجب سعى يامل طرق الباب . ملأ او فضلك المامول
فا تنقذي من الخطوب فقد . مدت اليك اشياكم الجول
فغليك السلام ما قبل الصبح . وجرت من الظلم ذبول
وعلى الاله ما صدمت بنظم . كنسير الصبا ومنك القبول
للمسيح عبد الجسم البرعى رحمه الله
عاهد والربع ولوعا وغراسا . ووفوا للربع بالعهود زماما

صول

هت فاستعذبت تعذيبكم فاجزوا قلبي ولا تخنوا ثامنا
 انتوا من دعي المسفوح في اوسع الحلو ان كان حراما
 فاصروا جلي وان شئتم صلوا ما الذلج وصلوا وانصرما
 ان اراض بالذي ترصونه لكم المنة عفوا وانقما
 كنت بالشعب كنت جيرة لو صفالي ذلك العشر واما
 قما بالميت والركن الذي طاب تقبلا وسواوا ستلا
 ان في طيبة قوما حارهم في محل الخيم يعلمون يساما
 روضة الجنة من اول علم وتوى انارهم يدرى الجذاما
 كل من لم يفرضا حكمه فله في النار وان صلي وصاما
 هم نجوم اشرق الكون بهم بعد مكان نواحيه ظلوما
 فتحو الارض بعلها باسكهم واستباحوا يناسها واما
 فيكم البدر الذي انوار له يطوق من بعدها الحق
 غني لا اصل بادي طبعه ينشق المسك وترى الخفا
 الاخر المنتقى من هاشم طيب العنصر يعلمون اساما
 المذاني قاب قوسين الذي كان للاملان والاماما
 ارتضاه الله نور الهدى وانتصاه لدم الاعر اساما
 خصة الله بدين قيمه منيخ الاربابان ندبا والتماما
 وكتاب احكت اسائه عصمة الله لمن رام اعصاما
 فرض العرف والحق لنا وصلا تاونا وصيلا ما او ان رضوان سمع عن حفظ
 بقوسهم في خفا الملبس الحور الحسنان قيس

١٥
 العنانيات
 تفق الفان وكان اسن
 فقد وف بعد جاني اسن
 لم الدقب وكانا قبل خاكا
 قازند عا اسن
 فغنى جيبى بالضيواني
 عدولي بالحناد من وبلا اسن
 من فقد الملايكه عند وجد الاسن
 لم تطلع الغبار التي كالقريب لي
 بلحس ولا وادع ميجتي
 حقاو وكل في الوساق اسن
 قيصون عن الملاحظ حسن
 حلال الملبس عجا الملبس
 فزع داج ووق الصبح اسن
 ولحده نار وجنات جان والفا
 ولقد كالحج يطعن وهو شل
 الفضر ما اسن والعن فيه مع
 الخلاق معدن الدما التفاسن
 شامى حسن لحظه الهندي تم قد
 فارس بالسبح تقبل قد
 يقظان والخط خطنا اسن
 يا انشا القوم يا اجهاس السبع
 اللوان اسن امه الملايكه انت
 تفر لا اسن
 ولدا ان الغرادس اذكر تي
 الحور الحسنان قيس

١٦
 ١٧
 ١٨
 ١٩
 ٢٠
 ٢١
 ٢٢
 ٢٣
 ٢٤
 ٢٥
 ٢٦
 ٢٧
 ٢٨
 ٢٩
 ٣٠
 ٣١
 ٣٢
 ٣٣
 ٣٤
 ٣٥
 ٣٦
 ٣٧
 ٣٨
 ٣٩
 ٤٠
 ٤١
 ٤٢
 ٤٣
 ٤٤
 ٤٥
 ٤٦
 ٤٧
 ٤٨
 ٤٩
 ٥٠
 ٥١
 ٥٢
 ٥٣
 ٥٤
 ٥٥
 ٥٦
 ٥٧
 ٥٨
 ٥٩
 ٦٠
 ٦١
 ٦٢
 ٦٣
 ٦٤
 ٦٥
 ٦٦
 ٦٧
 ٦٨
 ٦٩
 ٧٠
 ٧١
 ٧٢
 ٧٣
 ٧٤
 ٧٥
 ٧٦
 ٧٧
 ٧٨
 ٧٩
 ٨٠
 ٨١
 ٨٢
 ٨٣
 ٨٤
 ٨٥
 ٨٦
 ٨٧
 ٨٨
 ٨٩
 ٩٠
 ٩١
 ٩٢
 ٩٣
 ٩٤
 ٩٥
 ٩٦
 ٩٧
 ٩٨
 ٩٩
 ١٠٠

وقفت في الطلول وفي الغاني . لاندب يا فتى طلالا ومغني
لعل النوح يطغى نار قلب . يقبله الحوى ظمرا وبطننا
اعيدك ما بليت به فاني . على الرزق الفرق شح معينا
اشارك في الصباية كراحت . اذا ما الليل جن علينا
ولعب بحجر السيف اليماني . ولو عازا دنى محمد او غزنا
فلو ادري اهم ملكوا فردى . بعقد البيع ام نبض فرنا
اكانهم وقد بعدوا بدمع . فرادى في محاجر ومثني
ولو بسط الهوى العذري . عذري ما قاست شقيقنا
الاياساج الاثوث يملأ . ففي الايام ما امر او هنا
ناني لا نضيق بالامر درعا . قكم بالخيظ فم من تلبنا
ولا تعد ريدا سوال ذل . الا غير الذي اعشى واقتنا
قبلا فدا ربي من عجز . بلاسى وتجسم من تعينا
ولم يفت التقي للخط . ولا بالحرم يدرك ما غنى
وان ترى ما ترى منى فاني . للحيث يمشى الحسن المشا
ومدح محمد غرضي وغري . از اغنا حكي الرشاء الفنا
رعى الله الحجاز وساكنته . وامطره العريض المرجنا
واخصب روضه ملائكة . ومحمدة واحسانا وحنا
وقبرافيه من ملاء النواحي . هدى وتقى وایمانا وامنا
احل المسكين . ومتقاهم . واصار غيظهم طلالا ومغني

٤٤

واسمهم على الميمون عطف . واسمهم لداعي الخير اذن
اتي والجاهلية في ضلال . وكفرا تعبد للحج الاصفا
وتاكلمتية ودموا وتسطوا . على مولودة الاطفال دنا
جاء عبلة الاسلام تبسوا . منا في الصلوة الخس تشا
وايد لهم بحور الشراك عدلا . وبالخوف الذي يجد وعامنا
غذا متقلدا اسيفا صقيلا . ومعقلا اصغر العجب لونا
وصحى لهم وضاحهم يامد . على حرد طحن الارض طحنا
فكم رفعت له الهمم العولى . مفاخر في عراض النجم تن
وكم فزنت يد عريان عجماء . جعلت فداه ما لبس لغزنا
منى ذكر الخليل قد احببت . عليه الله في التواتر اثنا
وبشرا المسيرة روكا . وحقق وضد وسما وكنا
وان ذكرنا بحسى الطور فذكر . بحنى العرش متقرا لغزنا
فان كلم ذاك وحيا . وكلهم ذاسا شاة وادنى
ومنى مغشيا عليه . واحمد لم يكن لمخرج زهنا
ولو قايلى لفظه لرتنى . بما كذب القول له لغزنا
وان بك مخاطبة الاموات عيسى . فان الحجز عن خولدا وان
وسلت الجماعه حقا . فاني مستوى الفتيا زانا
وان ذكرنا اسمك بملك . فذا كره لكنوز وقد غزنا
وبطحا مكر زهبا ابناها . لان الملك واللذات تغزنا



قابلون بالجبر بعد انكساري . وروا صحتي وداوسقام
 ونظمت المديح فيهم عفو . رفعوا جاني الخفض مقام
 ارصفون ندي الحجة طفلا . وعلى وصلهم يكون فظام
 يا حداث المطي بالركب مهلا . ارحموا ذلتي وفرط غرام
 ان رايتم الكنا فبان المصلي . ونزلتم مسارح الارام
 انشدوني بين الربوع وعنى . بلغوا سيد الانام سلام
 فالح خير شتم كل قصد . ضام الانبياء مسك الختام
 باسمه زمرت حداة المطايا . وبه طاب من مزم والمقام
 ومنها جده السيد سعدنا . وهو في الحجب عمدة الاحكام
 كيف الاهتدي به في طوبى . وهو بدر مظل بالانعام
 يا بني الهوى وخير البرايا . وشفيح العطاء يوم الزحام
 زادك الله رفعة وكمالا . وصلوة مقرونة بسلام

لاب الوردى رحمه الله

يا عبد جرداء الغدير حيا موا . لهن علينا حرمة ومام
 اقول لها كل يوم وليلة . وان كان منها بالفوار كلام
 فيها من اهل على التزوي . مقام لربى الضلوع مقام
 ولي حالة في العاشق غريبة . فواد ضرام والدوم سجام
 فيا عاذلا والله ما انت غافل . احفظ عمدا سقا بقاء كلام
 اجزي من العذل الذي هاج عوشي . فاني اري ان السلو حرام

فلولا

(Marginal notes in Arabic script, including phrases like 'يا عبد جرداء الغدير' and 'يا بني الهوى')

فلوك ما يكت تودر عاشقا . له البين مخضم والغير غرام
 تذكوت ليلات بسلع حجر . وايام قرب والمدام مدام
 مدامة سلا مدامة كرمة . ايشرب من نيت الكرم كرام
 فيا حرق قلب اذكرة حمائم . وايام وصل فطر هو حيا م
 احبة قلبي ان قسلي نيلكم . وحاشا لنيل الاكرمين
 سلوا عنى عن فوادي ماسلا لكن اسلا . اصابة من قوس
 على الربيع لما غبتوا صار وخشة . كوخشة غدا غدا غدا
 سلام عليكم ملذ وصاكم . وغاية مجرود المقل سلام

للشيخ محمد الكبري رحمه الله

يا رفاقي اذا مررتم بنجد . ونزلتم ربوعها والحيا ما
 بلغوا ريق السلام وقولوا . ذاب وجد اولوعة وغراما
 كل وقت بسلي ويندب رجاء . غاب عنه ومنزلا ومقاما
 نالجافي الديار نوح خوين . علم النوح في الغصون حماما

وله رضي الله عنه

اما ونسيم الروض شفيح عز ندي . وريح الصبا تنفوا باغصانه
 لقد نمت نفسو بغزة لسان . وجدت ما تختار من من السعد
 وباتت تقاطي المدام وتارة . حديثا كاه النسيم من الورد
 واجني شهري الاخوانة من فرح . وثنى رشيخ الخير زانه مرقدي
 وقد مالة الصبا سكر اباؤي . فوسدي يار ندي والحدهما برد

من اج

٥٥ والتفت رجليها على غايلو . فعانقت منها السيد جبر عذ
٥٥ وما صدق طيب الوصال عني . ولم يليني هذا عن الجدي
فغوى كما زاحمت منك يد بل . وباسوك انبتت عن اسد ورد
او اضع بالغصبل بواستلا . سر واللوع غان فوق اهل جرد
وليتك شاهدت الرقاق . بسيفي كاطر الشرايع الزند
ونظمي في الرووس قلايدا . وناهيك من نظم وناهيك
فصن وافتا الى ولو كنت مفردا . اذا ما لقيت الجيش اهرمه وحد
واي فتى لي العزير صحابه . وطالع من اهواه في فلك السعد

ولله في الله عنة

يا حبيبي وكما قول حبيبي . وطبيبي وكم اقول طيبي
لا عدمت الوفاء منك ولا . ملت الى قول عاذلي ورفق
لم ازل بالغررام ارفلتيها . فلباس من الدلال قشيت
وكذا من يضل الزكروضا . فايقا كل سرور وخضيب
ان تزرني فليس ذا عجب . بل عجب جفاك اي عجب
انت سوتى وضيتي وراى . وناى وما زنى وتضيب
اي من طبق حضرة لك يدعوا . يات مثلي يقول خير خطيب
كيف ياتي مثل فالتشاهم . ونجيب مستخلص من نجيب
وامام ابراه خدامام . ونسيب اتي بخير . ونسيب
كل هذا والفخر اتي عبد . لك رقي فيك ينفع طيب

وقال

وقال

يا غريب الحسن ما اغناك عن حال الغريب اترى الا فرط في
حبك امسى من دنوى حلي من اجالك الخطيب الذي الخطوب
وعجب ان يري فطاك بغير عجب اهل الطيب الذي
مرتعة قوت القلوب والذي قاء في الحيدل قس وجنوب
لا تغالطني فما تخفي علامات الرب اين ذاك البرما
مولاى من هذا القلوب لا يلاك الله ان ادريت ما بالذي
انا خير الناس ان كنت من الدين اضيب يا هلا لا البسر
نابا من سجون ما بال الا وناى حسنه يا شمس غيب
سقم من سقم جفنيك وفي فيك طيب وسناو جرمك مصباحي واقفا
طبيبي يا بروثا ياك وان اركي ليه عشقوا مثلي ولكن ما اجسوا

وقال

متى يستفي منك الفؤاد المعذب . وجعل المنيا من وصال اقرب ان كان
بعاد وتشتت وياى وفرقة . وطول وتغذيت العير يذهب
فلا الوصل يجنى ولا الفراق . ولا الفير يسلي ولا انت تقرب اجابنا عود
وطال عتباري والقطيعة والجفا . واصبح قلبي في هوالك معذب كمن ما وعودوا
كعصفورة في كف طفل يهينها . تذوق مرار الموت والطفل
فلا الطراز وعمل يزوحا لها . ولا الطير مطوق الجناح فيده
فوالله قد ضاقت على سالكي . وحقق الا ادري الى اين اذهب لما تبدي ركبكم

عقلك طفلا فنيشبت
طول النجى والنجى والقتل
سبح الفؤاد كمن يدعى من
وسمعتهم ادعى لما عدا

لا بد من

٥٥

٤ بعد اجتمع قصوا جناحي اليا ليل قد شئت شملي

لشيخ عفيف الدين النلسا

لا تلم صبورتي فتزجرت تصبوا انما رحم الحب المحب
كنت لا يوقد الشبر عراحي ولف في ديار ليلى مبد
ما عتد اري اذا خبت لي نار وجيبي انوار ليس تخب
هذه الحالة التي حل فيها عقد صبري وعقد هالي حب
ملاء الكون حسنة فلهذا كقلب الى معانية تقب
شاهدت حسنة العيون فامسى ولف في القلوب نيب وسلب
نصبوا احان جهم ثم نادوا يا نداء اما القلوب للراح هب
بنت كرم زفت لكل كرم ما على نفسه النفيس صعب
راح للراح والخلع عديا وهو مذهب الحقيقة رب

وقال سبدي على الوفاي رحمه الله

كل حبل لو نصيب من الدنيا وهو اك لي نصيب
يا حياي وانت في ذاتي حاضر لا تغيب
انت اسكرتني على من لذيذ الشراب
ثم شاهدت وجهك البدر عند رفع الحجاب
ثم صيرتني رقيب ذاتي وانت كنت الرقيب
يا حياي وانت في ذاتي حاضر لا تغيب

ادخل الحان وشاهد المعنى نحي شمال الامان
كي تراني الى الدنيا عاكف شاحصا للديان

قد تاني

يا ليل كم فزقت جمعي اليا ليل كم فزقت جمعي اجريت دمي اليا ليل اذ مرت انفي ٤

قد سقاني ساقى المدامة دوري قبل دور الزمان على نفسي بافعال القباحي
تدري باسه من كان ساقينا القربى الجيب اليا ليل عني ما تناموا
يلحتاني وانت في ذاتي حاضر لا تغيب اليا ليل دمي انسجام
انا من فيض فضل ساداتي نلت اعلى الدتبت اليا ليل فوحي كالحام
وعلى قدر هذه الطالب سيجور الطالب اليا ليل كم هذا الظلام
وما قضيت سايرا وقاتي اليا ليل والفرح والطرب متى اسمع بحى على الفلاح
وسمعت النداء في ذاتي من مكان قريب
يا حياي وانت في ذاتي حاضر لا تغيب

وقال

وسامقة شكواي والليل عاكف وقد هجنتي لوعة وخيب
تقول وقد طال الوقوف بيباها من الواله العاني فقلت غريب
فقلت الست الناقض العهد ما الذي اتي بك يا عذار قلتي خطوب
فقلت اتا فاما عجز اعندك بالذي اجبت من الاسرار قلتي كزوب
فقلت بلي قد جاني غير صادق امين صدوق القول قلتي اتوب
فقلت اتانا صادق القول مقلنا بما جئت من سرى فقلت اتوب
فقلت ايل هذا فما انت صانع اذا خرج ابعدينا قلتي اذوب
فدقت الحالى ثم قالت بحبيسة قبلنا كما للعاشقين ذنوب

لمهيار الديلمي

وقفت وصحبي بالوى فاملهم وقوفى حتى ان وقفت ولا صحب
اذا كره مرزاه يومى باهله فيشكو الذي شكوا ويصبو الذي لمب

ولم احسب الاطلا لخذها النوى ولا جسم الريح نجلة الجب
تحدث بما ابصر يا بارق الحما بانك راوي لا يظن بك الكذب
وقل عن حشام من حرها وحبيبها تعلمت ما بعد وخطا ما اشتغل
وعن بدر لم يبرح الدوق مفرها وساطر حتى التي الجنب والجنب
وهذا ضنى جسدي وقلبي عندهم فكيف لو كان في جسدي قلب

الحاجي رحمه الله

جسدنا حل وقلبي قرح ودموع على الحسد ورد تسريح
وحبيب جهم التجني ولكن كلما يفعل اليلح مسيح
يا خلى الفواد قد ملا الوجيد فوادي وبردج التبريح
جد بوصول اجابه او جحف فيه موتى لعلى استريح
كيف لحو الهوى وطرفك كاس بابلي به يطيب الصبور
بخضوعي والوصل من غرين وانكساري والطرف منك صبح
رق لي من لواعي وغرام انا فيه ميت وانت المسيح
قد كتمت الهوى كتمت وان دام على الجفا فسوف ابوح
يا غزالا للحشاشنة مري حرام بالفتن وشيخ
انت للقلب في المعان قلب ولروي على الحقيقة روح

الحسين كفى رحمه الله

اقوت معانيهم واقوى الجلد ربعان كل بعد سكتا فند
اسال عن قلبي وعن اجابته ومنهم كل معرج حردول

وهل

المرودك

وهل تحيب اعظم بالية اوارسم دارسة من ينشروا يا حدة الطير فقا على الذ
ليس بها الا بقايا مهتق وذلك لا حواء ودر دار هذو وزينة واللواتي
كانت بين السطول واقف يندبني الاشعث المقلد قلت في الحشوي لخطه
كاغا نوايها خادخل والمثل للسفر حمام مرك احبس الركب لا يزال ولا
صاح الغراب فلما تحلوا مشي بها كانه مقيد يبرح وقفا على معالم هنة
يجل في اثارهم بعدهم باد الشمامات البقع واسود رجال الهوى يمينا بهنة
ليت المطايا بالنوى ما لمت ولا حد من الحداث احد ان لي انة اذا اسفر الصبح

.....

دغاوها وحدها ما جمعا للصب الاوشجاء الكمد قال العاذلي تشاعل عنهم
تقاسموا يوم الوداع كبدى فليس من ذنوبك كبد قلت شغلي عنهم اعظم شغل
على فخور رحلوا وفي الحشوي تقيلوا واه عيني وهم واشتغالي عنهم شغل
فاد معي مسفوحه وكبدى مقروحة وغلتي لا تبرد ايها العاذل الذي اكثر اللوم
وصبوني نامة ومقلتي دامية ونوم تامشرد وفي التفتيد في هنة
ارعى السها والفرقدين قايلو ليت السها غز عليه الفرق هبيل ما نقت من وصلون
تلك بدور في خند و غربت لابر شمس والظلام مرمد وقال السجاني
يتعني فيك غزالا غمد يا حنونا الالغزال الاغيد اسلمني طيبات اللان
حسام مجرد وصرجه تمرز وحده موردوا الحشوي بالان
ومرعة فرق احمر حنة معقرب سبليل جود فمن يعيش بميت في حنا
كاغا نكته و ريقه مسك وخمر والثيا يبرد وبها ومن بميت وبها
يرفي لامة البرن ليس على احوال كمد عاني بالارحوا لم مطالب وليس على

.....

رشاء تغرد بالمحاسن فاعدي. يزهو كبدك الم عند كماله
ما حرك سكتات فاطر طرفه. الا واصم القلب فرع ذباله

الشيخ شهاب الدين الغزالي

صاح في العاشق ديار كنهانه. رشاء في الجفون منه كنهانه
بدوى بدت طلوع خديده. فكانت فتاة فتاة
رد منا القلوب منكسرات. بعد ما راح كاسرا احفانه
وغزا انا بقامة وبعين. تلك سيطرة وذو طعانه
وارانا وقد تبسم برق. فارسانه ديمة هتانه
فموي يقضي على النفوس ولم. نقض من الوصل في هو الالهانه
سافر الوجه عن محاسن بدر. ما بس القدر معاطف بانه
لست ادري اراك ههنا من. اعطاف الهيف ولوي خيزلانه
خطرات النسيم تجرح خديده. ولمس الحبر يريد في بانه
قال في والوال يعطف منه. قامة كالتضد خات ليلانه
هل عرفت الهوي فقلت وهل. انكر دعواه قات فاحمل هوانه
فلجل العشاق من لزم الصبر. واصحى مكابدا الشجانه
زارني والصبح قد هم ان. يولج في مقيل الظلام سنانه
فميص بجوازيا العجا. ويشي في مشيد اردانه
وشاحه جاك على خضر. تشكي تشكي اردا لانه
فنتقيه بضم ولسنم. سكرنا من تشوق خفتان

ودعوه

ودعوت المدام في الحاسر الجلام. فنادي مع المدام وشانه
وارتشق من في وشر سفاقي. فموات تغنك غزل سحر
واقطف ورد جنتي خيانه. واجن من زهر تبسم في حوانه
واحتكم غير خصال تشق الله. واياك ترتضى عصيانه
لم تبتنا جميعين من غير قبح. مايت اوحيانه
فوحوا الهوى وهيو برما. حلت يد يبره وكا
وعجيب من عاشق غلب الوجد. عليه فغالبته الامانه
فساثنى على محاسنه اللوت. اراي في ضغنها احسانه
بقواق سياتر حدث غمها. القوا في ثلاثه ومثانها
ينثي الضد مفر من معانيها. كافي ما عقدت لسانه

ولمضى السمع

ايما المستبح قتل خذ الله. وانذ عينيك للدم المستحل
ياي باي زنت تقلدت. دمي عامدا واسبه زله
يا تخيف القوام من غير ضعف. وسقيم الجفون من غير عله
ياي منك وجنت لدم العشاق. فيها شواهد وادله
كتب الحسن فرفه بالسور. فكلمت تلك العلقا مصلد
مشكلات حروفها فسلما. تكتب لما بقطعة او بشكله
بدرم يلوغ في فلك الحسن. فيكسو البدن من نقص الاهله
فاذا ابدافانه تحقف. واذا ما عطا في حق يرمده
لو بد الحسنان تحت الاكليل. تمشي من ستر الاكله

يَا رَحْمَةُ اللَّهِ لَيْلًا بِالْحَمْدِ قَدْ رُحِبَ إِلَيَّ اللَّيْلُ يُعْرِفُ
كَانَ لِي فِكْرٌ بَدُوْرُ مَارَاتٍ مِثْلَهُمْ عَيْنِي تَعْرِفُ
يَتَعَاطُونَ أَحَادِيثَ حِكْمَتٍ دُرِّ رَافِي الْأَذْنِ مِنْهَا شَتَفُ
جَوْهَرُ الْأَلْفَاظِ مِنْهُمْ مُتَقَى وَعَلَى الْأَعْيُنِ مِنْهُمْ صَلَفُ

لِلشَّيْخِ أَبِي رَاحِمٍ الْأَشْجَلِ رَحِمَهُ اللَّهُ

أَقْلَدُ مَفْرُوقٍ قَلْبِي هُنَّ مَقْتَدِي فَمَا أَصْنَعُ الْبِرْهَانَ عِنْدَ الْقَلْدِ
هَبْ وَأَنْصَحْكُمْ شَيْئًا فَاغْنِي عَنْكُمْ بِالْكَرَمِ فِي مَرَامٍ مِنْ عَيْنِ عَمْدِ
غَزَا لِبَرَاهِ اللَّهِ مِنْ مَسْكَةٍ قُورِي بِهَا الْحَسَنُ مِنْ مَسْكَةٍ يَتَجَدَّدُ
وَالطِّفْ فِيهَا الصَّنْعَ حَتَّى لَعَارَهَا بِيَاضِ الضَّرْفِ وَنُفَّةِ الْفَصْرِ السَّيِّدِ
وَابْقَى لِذَلِكَ الْخَالِ فِي الْحَدِّ نَقْطَةً عَلَى أَصْلِهِ الْكَوْلُ بِالْمَشْرِ
وَأَيُّ لُتُوبٍ السَّقَمِ أَجْدَرُ كَابِسٍ وَهِيَ لُتُوبُ الْحَسَنِ أَجْدَرُ مَرْتَدٍ
تَا مَلِ الطَّيِّ شَوْقِي وَوَيْشِيهِ تَجِدُ خَيْرًا نَارَ عُنْدِهَا خَيْرُ مَوْقِدِ
دَعْوَةٍ يَذُوقُ نَفْسِي وَنَفْسِي تَتَوَكَّفُ يَغْفِرُ الْحَالُ وَبَعْدُ
إِذَا مَا رَنَّا شَرْوَا فَنَحْطُ الْخَوَّ وَانْ يَلُوى أَعْرَاضًا فَصْفَى الْغَيْدِ
وَعَمْدُ بِيَا لِي نَعْمَ أَدَبًا وَسَهْلًا لِي لَذَاقُ بِلَوَى الْمَسْهَدِ
تَطْلُعُ وَالْأَحْيَ يَوْمَ فَوَاعِنِي وَكَدْتُ وَقَدَارَ عَدِي يَسْقُطُ
وَنَادَيْتُ لِأَذْ قَالَ تَهْوَى وَأَنَا رَمَانِي فَكُنْتُ الْاِفْتِتَاحُ الشَّهِيدِ
أَيَّا طِيبِ سَكْرِ لَوْ لَا جَفَرْتُهُ بِجَاكِلَةِ النِّشْوَانِ سَكْرُ الْعَرَبِ
شَكُوتُ خَاؤُ أَبَا الطَّيِّبِ وَأَنَا طَبِيبِي شَفَاءُ مِنْ لَوْحِ الْمَعْدِي

فَقَالَ

فَقَالَ عَلَى التَّائِيْسِ طَبِيبُكَ حَاضِرٌ فَقُلْتُ نَعْمَ لَوْ أَنَّهُ بَعْضُ عَوْدِ
فَقَالَ شَكِي سَوَالِجَ وَأَمَّا شَكِي شَوْجَتِي مِنْ هَوَا غَيْرِ مُسْعَدِ
بَكَيْتُ فَقَالَ الْحَسَنُ هَذَا أَنْتَ شَرِي بَاءَ جَفَوْنَ تَعْرِفُ مَالِي مُسْتَعْدِ
وَنَفِيتُهُ شَعْرِي بِهِ اسْتَمِيلُهُ فَا بَدَا لِي رَأَى بَابِي وَحُورِ مُعْبَدِ
كَانِي بِصَرْفِ الْبَيْتِ جَارِيًا فِي بَاحِلَا سَلَامٍ مِنْهُ أَقْطَعُ مَشْرِدِ
تَغْنَمْتُ فِي السَّبْرِ خَلِيًّا مَشِيْعًا فَاتَّشَاءْتُ أَمْسِي مِثْلَ مَشْيِ الْمُقْبِدِ
وَجَلَدْتُ دَوْبِي فَقُلْتُ أَنْتَ دَوْبِي مَشْتَلِكٌ فِي نَفْسِي فِي الرِّفْرِ
جَعَلْتُ يَمِينِي كَالنَّطَاقِ لِحَصْرِهِ وَصَاعَتِ جَفَوْنَ حَذَى الْقَلْدِ
رَجَوْتُ يَذُوقُ النِّبْرِ فَوْقَ مَرْوَرٍ فَظُنُّ يَذُوقُ الدَّرِّ فَوْقَ مَوْرِدِ
وَمَسَحِي أَخْفَانِي بِسَطِي نَانِهِ فَالْذِيكَ الْمَرْغَبُ وَالسُّوْرُ الْبُندِ
أَيَّا عِلَّةَ الْعَقْلِ الضَّعِيفِ وَصَوْتِهِ الْعَفِيفِ وَبَرِّ النَّاسِكِ الْمُتَعَبِ
رَعَيْتُ لِحَاطِي جَمَالَكَ أَمَّا فَاذْهَلْنِي عَنْ مَصْدَرِي حِينَ مَوْرِدِ
وَأَنْ الْهَوَى فِي لَحْظِ عَيْنَيْكَ كَأَنَّ كَهْوَنَ الْمَنَاءِ وَالْحَسَامِ الْمَهْدِ
أَظَارُ بِي فِيكَ وَحُسْنُ حُجْرَةٍ وَهُوَ يَحْمِلُ أَلَدَ الْحَسَنِ مِنْ عَدِ
وَصَلَكَ أَشْهُلِي مِنْ مَعَاوِدَةِ الصَّبَا وَأَطِيبَ مِنْ عَيْشِ الزَّمَانِ
عَلَيْكَ فَطَمْتُ الْعَيْنَ مِنْ لَذَّةِ الْكَرَى وَأَخْرَجْتُ قَلْبِي طَيْبَ النَّفْسِ مِنْ بَرِ

لِلشَّيْخِ أَبِي رَاحِمٍ الْأَشْجَلِ رَحِمَهُ اللَّهُ

لَكَ أَنْ تَعْرِفَ مَا تَشَاءُ وَتَهْتَمُّ وَأَنْ تَعْلَمَ حَبْلُكَ أَنْ يَذْهَبَ
وَيَرَى تَذَلُّكَ لَدَيْكَ تَعَزُّزًا وَخُضُوعًا لَكَ رَفْعًا وَتُكْرًا

هزار جفتی الکرى مد غبت عن نظرى و هل یزور الکرى جفتا
و هل عجبک ابراهیم فی سنة • یرجو اضیالك فی لیل یسائر
تبارک الله ما احلوه من بشر • یا فوز من انت فی الاحلام زایده

منه الى الله تعالى

ارسل اللخط للقتال ذيرا . ليت به بالوصال حله بشيرا
وتري العاشقين في الحيا . شاكرا اصله واسا كفورا
ان الكوي يخافون يوما . بالجفا كان ينه مستظرا
فوقاهو منه والقاهر من . وجهه اليوم وسرورا
وجزاهم من وجنته بما قد . صدر واليوم حنة وحريرا
عارضاه ووجنتاه اعدوا . لفواردي سلا وسعيرا
ليت لو شفا سقامي بريق . وسقاني منه شرابا طورا
كلما لاح ورايت نفيا . من سنا وجهي ومكالكبرا
اجيبي ارجع الى الله فينا . انه بالعباد كان بصيرا
لا تطع من عواذل ووشاة . ثا في ملا منا او كفورا
ما خلوا في الناس عن حليج . لم ينزل في العلي سرا جامنيرا
محمد المصطفى غياث البرايا . من اتانا مبشرا ونذيرا
عليه الصلوة مني واما . وسلام مضاعفا مني واما

والتاريخ المذكور في سنة ١٢٠٠ هـ

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

[illegible]

Handwritten text in Arabic script, likely a continuation of the text from the previous page, showing dense cursive script.

Handwritten text in Arabic script, likely a continuation of the previous page, showing dense cursive script.

Handwritten text in Devanagari script, likely a continuation of the previous page, showing the end of a section or a new entry.

الشفق وري رحمه الله

لعبت نارهم وقد عسى الليل ومن الجادى وتاه الدليل

متعلق

فتاملتها وفكر في البين عليل . ودمع عيني كليل
وفوادي ذاك الفواد المعنى . وغوا في ذاك القوام الدخيل
تدقائلها وقلت لصحبي . هذه النار نار ليل فسيل
فرموا نحوها لما ظاهجيات . فعادت خواستنا وهي حول
لما مالوا الى المدلول وقالوا . طلب ما ريت ام تحصيل
فنجبتكم وملت اليها . والهوى مركب شوقي الزميل
ومعى صليوات يقتني لاثر . والحب سطره السطيفيل
وهي تعلوا ونحن ندنو الى ان . حجرت دونها طلوع حول
فدنونا من الطلوع فحالت . زفرات من دونها وجيل
قلت من بالديار قالوا حرج . واسير مكبل وقيل
ما الذي جيت بتقني قلت ضيف . جاء يبغي القوي فان التزول
فاشارت بالرجع ونك فاعرها . فاعندنا الضيف حيل
من اتانا التي عصي السير ع . قلت من لي بها وابن السيل
فحططنا الى منازل قوم . جرعهم قبل المذاق السور
درس لوجد منهم كل رسم . فهو رسم والقوم فيه حلول
منهم من مغاويلهم للشكوى . ولا الدمع فيه مقيل
ليس الا الاناس خبر عنه . وهو عنهما لمبر معزول
ومن القوم من يثير لوجد . قد تبقى عليه منه القليل
ولكل منهم راي مقام . شرعه في الكتاب مما يطول

قلنا اهل الهوى سلام عليكم. لي فؤاد يسكن مشغول
 وجفون قد قويتها من الدمع حثيثا الى القام سيبو ل
 لم يزل حاديا من الشوق يحدو في اليك والحادثان تحول
 واعتذاري ذنب في عند من. يعلم حالي في ترك عذري قبول
 حيث كى اصطلي في الى. ناركم هذه والغداة سبيل
 فاجبت شواهد الحال غلهم. كل جسد مزدومنا مغلول
 كم اناها قوم على غرة منها. فواسنا فغن الوصول
 وقفوا شاخصا حتى اذا. لاح للوصل غرة ومحول
 وبدت راية الوفايد السوجد. ونادى اهل الحقائق حول
 اين من كان يدعينا هذا اليوم فيه صنع الدعاوي
 حملوا حمل السجود ولا. يصرع يوم القاء ولا الفحول
 بذلوا انفسا سجنين. بوصول واستصغر المذول
 قد قتلهم الى الرسوم قكل. دمه في طلوا كما مطلوب
 نارنا هذه تضئ لمن. يسري بلبلا لكان لا تنيل
 مشكى الخط مايزودها. الخط والمدر كون قليل
 جاءها من عرفتي قبتا. وله البسط والمزى والشول
 فتعالت عن المنال وغرت. عن دنو البير وهو رسول
 فوقنا كما عدت حيارى. كل عزم من دونها فخذل
 فدفع الوقت بالجاناهايك. بقلب غذاو العليل

كلما

كلما ذاق كاس يان ميرا. جساء كاس من الرجا معسول
 وانا سولت له النفس امرا. حيد عند وقيل صبر جميل
 هذه حالتى واوصل العلم. اليك وكلما حال حول
للشيخ برهان الدين البرهمي
 بدو حيا فاحيانا بالحياتي. متيما ذاب من حر الصدا
 وقد سقاني بكاس من حقة. فاسكرتني وجلاء بالمرث
 تاه ابن ادم في تبه الغرام بها. وهاد معروفا في طيف الوفا
 فلا تلمني انا ما هي من طوبى. فان في طوي راحي وراحاتي
 انست نوم برادى قبر وندرا. نور الخلق باسرام المناجاة
 واشقت نور انوار السعور بها. في سرى بالطاق الغيايات
 نادى قلبه شوق الروية. فطاب خلع عذاري عند متياني
 فلا اصرخ بالتلويح في غلي. بكيف حالي الا بالاشارة انا
 تواجدت طريقا وحى كملت. قات في تيه مدلول العبارا
 كتمت وجدى من خوف القرب. باحت دموعى بلسارى
 وفاض في القلب فيض من مواهب. وقد جاني بانواع العطين
 جاءت رسايل احبابي تبشيري. بطيب اوقات ساعا اللقا
 فارسل الدمع من عيني رسايلك. وجاء سعد سعدي بالبشارا
 بشرك يا قلبت في حكم نفسي. تفوز بالقرب من اهل السعادا
ولدرضى الله

وايضا للسيد محمد صالح
 مال اليه في الهوى
 قلب المعنى وصبا
 ومات يقلى فيه من
 حرا التهاب وصبا
 لما بدا في قرطوق
 يختال فيه وقبا
 عودته باسمة من
 غاسق ليل وقبا
 اعاد لي ميعاده
 احلام نغم وهبا
 واجر باين جوار
 يرجع فيما وهبا
 ولم تذق عيني الكدى
 منذ صعدت وانا با
 بذلت في فدايه
 نفسا ولما وانا
 قد قوارى قد
 قد على مرجبا ما فنت منه بدهة
 الا بقول مرجبا

اصحى بحبك ساكب العبرات . يا من حماي في هواه حيلاني
وسقيتني من كأس حبك شربة فسكرت منه وطاب فير حماي
عنا بذكرك يا حبيبي منشدني . فطربت عند صلاوة النفلاني
فتواجدت بروحي وطاب تمنيتني . وتصالا عدت من مهمتي زفراني
اقصر غدولي عندك عذلي انسي . قد طاب فيه منزلي وشاتي
ولقد حلو قلبي بطيب حديثه . حتى صفت في حبه طرات
فيكم ومنكم ساري وبضلكم . قد اشرفت بحالكم شكاكي
اسبقني من قبل جمع تكوئي . الست قلت لي وكل جهات
وشهدت في توحيدكم بكماله . وطلعت في سائر الحالات
شرك يا قلبي بما قد نلت . بتلاوه الاذكار في الخلوات
اصحيت يا ابن الجعبري بنظريها . من جملة الخدام للساداتي
وله رضي الله

انا مذهب عزمكم لاذهيب . وعذاب قلبي فيكم مستفد
واذا تكرر ذكركم في مسامي . فالذكر خيالوا والمسامع تطرب
اصحت الارجوا سوال لفاقتي . ففناقتي لغناكم اتقرب
ووردت مور شاذي لصفاية . فشفت من علي وطار المشرب
وحلا قلبي في هواك تهتك . وراي العواذر حالي فتعجب
كم حالة ظهرت لكل متبهم . فجلت معانيها ظلام الغيب
وجلوت في سري عايس فكرتي . فسمعت وصار لها طر من ذهب

بكالبا

يا سلبا علقى بحسن حاله . قلبي على حمر الفضي تنقلب
اني وقت بذلتني في بابكم . ومحبكم عن بابكم لا يحب
وله رضي الله عنه
من على بزورة يار زيب . فالقلب مضني في هواك معذب
يا من هواها في الفواد محييم . انت المراد والغيرك ارفع
يا قرة العينين يا كمالنا . يا منيتي انت الغنا والمطلب
يا درة الغواص يا شمس الضحى . يا من عذاي في هواها يعذب
الشمير تغرب حين يكمل ضوها . لكن وجهك ضو لا يغرب
جوذي بطيف منك في سنة الكري . فعسى المعنى من جمالك تقرب
فالحسب اضحي كالخلل الضفي . وحاشا شفتي من حشا تطلب
والدع من سم الحفون كانه . سيدل فيض من العيون ويسكب
كم عاذل قد لاسني في جملها . لكنت لتصبري يتعب
ان كان يعجز عاذلي لتصبري . ففناء روي في هواها العجب
والله لا اصغى لقول معنف . كلا ولا واشينم ويغتب
يا منشد كرم علي حديثها . اني اهدم من السماع واظرب
كم ذاقذت بالصدود باللقا . قلبي وكم رضى علي وتغضب
انا حافظ العهود هاو لها . وانا الوفي بكلماتي تطلب
سلبت عقول اولي النهي نجالها . لما بدت نجالها المتجرب
كم من قتل مات حول خيالها . تركت من الحوى يتقلب

انري الزمان بجودلي بوصولها . في طيب عيش والحواس غيب
كم قد اصرح باسمها من لوعتي . واقول مني باللقيا يا زينب

وله رضي الله عنه

ضميم الصبار فقا بقلبي قد صبا . لمن حبه في القلب بنوا الصبا
فلو زارني في الليل لطيف خياله . لقلت له اهلوا وسهلا ورحبا
كنت هواه خيفة من عواذلي . وكتمان سرى بالحنة قد نبا
فجفت جفا طيب الصبر لبعاده . فهل البعيد الدار ان يتقربا
حلا في هواه مذحتلى تمتكي . وروحى وعقلي بالله لامة قد سبا
فلست بمسال عن هوى من احبه . ولا اخترت الا الحب واودها
وتعذيب ما القاه من المجرى . وكم عاذلني عظم ما لي تعجبا
ولما جتلى نور حسن جماله . على طور قلبي والحنين قد سجا
سقا في بكاس من سلوة خمرة . فلم ادرى احلى منه كاس ومشرقا
ولما سقا في طبت من طيب نشائي . واسمعتني ذلك الخطر فاطربا
وقال تلويا معنى بوصولنا . ودع عنك ليل ومع سعاد وزينا
وجاد لقلبي بعد بعد بوصله . وجدته بروحى في هواه تقربا

وله رضي الله عنه

على ابوابكم صبر جوا . كسير القلب مكنت جرج
يروم وصالك ففسي المعنا . يفوز بوصولكم كي يسترح
فجودوا بالوصل على محب . فاهذا الجفانكم مسبح

ملككم

ملكتم سادتي رقي فزقوا . ففقد ولايتكم باق صبح
كنت هوكم ودوع عيني . باساري واشواقى بنسوح
وفاض الدمع من مقلتي عتيقا . على الخدين من وجدى يسبح
وسمى زاد لما قل صبرى . وجفنى من فراقكم فصرح
وقد اصبحت من ستمى كاني . خيال بين اثواب السوح
انوح من الغرام وكل طير . على الاغصان من نوحى بنوح
دعيت لحانكم فسقيتموني . بكاس شرع مسك يسفوح
فطبت من الشراب فمت شوقا . الى معفى هو الروح الفحيح
سمحت بمحبتى بكم وروحى . وانا في محبتكم شحيح
فان رمت تلافى في هواكم . فاني بالذي رمت سمح
فداووني بوصولكم فاني . جرح من محبتكم طريح
فستقى ناطق غم شرع حالي . وتلوحي بذكركم صريح

وله رضي الله عنه

يا ساكناني محبتى لا يبرح . انري الزمان بطيب وصلك يسبح
فلو انك في قلبي مقملا لجل . كذا ولا طر في لغزك يلمح
ومدامعى يا حبيبا سر الهوى . وبما كنت من الغرام تصرح
وحاشا شوقا بابت عليك من الجوى . حرقا وفي حجر الدامع اسبح
فانا الغريق واشتكي حرا الهوى . وبسبح حالي في هواك النوح
نقل الوشاة بان قلبي قد سله . كذب الوشاة وقولهم مستبح

والله قلبى فى الحجة ماسلى . كيف السبل وزر شوقى بقدر
فمتى اراك مسامري يا هاجري . وابنت ما عندى اليك ونوح
فحساك تشفى علتى وتوحى . بالوصل فهو لدا قلبى اصلح
ووعدتى من قبل عرجك باللقاء . فمتى المعنى بالتلاقي يفترج
يامن يفوق البدر عند تمامه . حسنا وانت عجب قدك ابرج
جد بالوصل فانتى بك مفرد . يامن على ابوابه السمر ابرج
فانا الذى بالروح جدت وكلماء . ملكت يدك وبهجتي لك اسبح
وله رضى الله عنه

زارني من اجب قبل الصباح . فالى تهتكى وافتضاحي
وسقاني وقا . ثم تولى . فاعلى من اجبنا من جناح
فادركنا من اجب واهوي . فهو من اجب عير فلاح
لو سقاها لليت عار حيا . فى راحى وراحة الارواح
لا تلمنى فليست اصغى لعذل . لا ولو قطع الحشى بالصباح
ما احيا حديث ذكر جدي . باى اهل الصفا واهل الفلاح
مذبح الجيب فحج ليل . وجبانى بوصله للصبح
طاب وقتى وقد خلقت عذارى . فاستقنى بالكوش والافراح
وله رضى الله عنه

كم صدود غيرة وبعاد . رق فالقلب قد اذار فواري
وتعطف يا هاجري بوصل . انت والله منيتى ومراد

يا بديع

يا بديع الجمال اصبح صبا . من غرامى اهدم فى كل واد
وبناديك قد خلعت عذارى . وحلالى تهتكى فى البواد
ودعوى بالسراحت وسالت . فوق حدى من لوعتى كالغواد
لا تعذب بالبعد قلبى فحبنى . قد جفا من جفاك طير قباد
لو راي العازل من حسنة . ولها ما اولها لموا فى كفى نادر
فمتى يمتنى بوصل . ويزل العنا وطول بهاد
واراه منادى وسميرى . فى ليل اعد لها عباد
وله رضى الله عنه

توى قلبى بوصلك يفوز . فان وصالكم عندي غريب
هجرة بعد ما واصلتموني . فهل فى شرعكم هذا يجوز
فيوم السبت اودعتم بقلبي . جواهر ليس تحويها الكنوز
وفى اسرار ما اودعتموني . معاني فى ظواهرها رموز
وحزمت ساداتى عزى لعلاني . وليس مثلها احدا يجوز
ومنذ نشأت لاهوى سواكم . فها بعد الجفا واصل عجز
وله رضى الله عنه

انا يا ما الكى بحكمك راضى . وبما شئت فاقض ما انت قاضى
لا تعذب حشاشتى بالجننى . لا ولا بالصدود ولا عرض
كم يقاسى من العزام فوادي . كم ادري من عاذل واراضى
يا هذا القلب هلا اراك تدعى . بى ما سلسل ورياض

ان موتى والله فبك حياتى • وسقام من العيون المراض
لست اسلو واتته لو قطعوني • قطعا في هواك بالمقراض
واذا مت في هواك شهيدا • فدموعى الشهور والموت قاض

و لرضي الله عنه

يا من جنت من الغرام حبه • وهواه باي حساسي يهوى
قد اصبحت المضي المتيم هائما • من شوقه في هيئة المروع
يا معزى ومعذبى بصدوره • حفى نوى عن مقلتى هوى
لا تشمت الاعداء بحبك والقلوب • يكنى المتيم لوعة التوديع
يا ملبسى ثوب السقام بلحم • جد بالوصال لقلبي الموجوع
ارسلت من حر الصباية والجوى • يا قاتل دمعى اليك شفيع
فنى تمّ بزور يا هاجرى • وارى جمالك في المنام جميع

ولد رضي الله عنه

حل الغرام بقلبي وهو قاتله . وفي الحشني حسيت فيه مقالله
واصبح الصب لا يصغي الى عدل . ومورد القدر طابت مناهله
كم الكتم الوجد والاشواق تظهره . وكاتم الحب لا تخفى دلائله
كيف التكم والاشواق ظاهرة . والدفع يحرك على الحديث
هو التسييم فالألفض من طرب . والفدح واحد هاجس لا يقبله
ولاح الى منكم نور طوى وجلا . مرات قلبي بانوار تشكله

اعلى

اعظم القلب بالصبر الجميل عسي. لعل اوليتا يوما واصله
وله رضى الله

٣. وحل القلعة في هذه السقا.

كدليله منع الغرام مني . وحلا قلبي في هواه سقام
 ووقفت في باب الحب خاضعا . بتذل وتخضع وغرام
 وتزايدت نيران وحدي حرقه . وكذا دموع شيرة فيض غمام
 وراي عذو وحالي وصباقي . فيكي اعظم تهدي وغرام
 لو زار طيفك يا حبيبي في الكري . لقفت منه ولوبر سلام
 يا موعدي بالوصل منه نطقا . انجز بوعدك قبل يوم حمام
 ولقد شفيت من البسقام بذكره . فالذكر نقلي والحديث
 ولزمت باب احبتي فجعلته . محراب قلبي والحب امام
 وتلى فاحيا لي قلب ميت . بتلاقه الاعراف والاتغام
 فطربت من طيب الكلام حسنه . وانزال ما عندي من الاسقام

و ايرى الحينه

وَبَارِعَ غَرَمَ اُطْلَتْ قِيَامِي ٥ وَنَزَّيْتُ لِبَعَادِكُمْ اسْتِقَامَ
وَمَذَامِي فَاضَتْ وَبَارِعَ بِالذِّكْرِ ٥ اخْفَيْتُمْ وَجِدِّي وَعَظَمَ غَرَامَ
وَحَسَّاسْتُ ذَاتَ بَنِي اَرْجَفَا ٥ وَرَمَاعُ ذِي فُلُوحٍ سَلَامَ
يَا عَادِي فِي الْحَبِصِيِّ خَانِي ٥ دَعَاكَ فِي الْهَوَى وَوَلَامَ ٥
فَالِي مَتَى هَذَا الْجَفَا يَا قَاتِلِي ٥ اَتَرَى جَنُودَ وَلَوْ رَدَّ سَلَامَ ٥
فَاَنَا الَّذِي اصْبَحْتُ فِيكَ مَيِّمًا لَا تَزِيدُ فِي الْعَنَامِ حِيَامَ ٥

قوله سلامي انك قد قتلته
اصله كيف السلو وهو على حرام
اجبة قلبي ان قلبي نزيلهم
وحاشك من الالكريمه يضام
فان هون الدرع واجمع شعثنا
نعت جثا ولو قطعت حرام
اسد يعلم ان قلبي عليكم
كفكر الجبار غبار غلا
تالم قلبي من جرحه فراقكم
فعل قلبي من دوا اسوم
انسانا به لا يتبعوا
تلى ذرره وجد عليكم
لو قيل وما ذاع اسمك
تدعوا الرضا اسمك
تدعوا الرضا اسمك

فارحم حضنوعي في هواك وذلي. واسمح برصلك قبل يوم حمام
عدني وما طل بالوصل القاني. ارجو ابوعدك بغيري صرام
واذا ذكرتك طاب ذكرك في. وبصفا كاسي وراق مدام
وبشر رب الحى طاب فيك تمسكي. وشفتي من داي وز القام

وله رضي الله عنه

ستوني وقالوا مت غما نجنا. اذا شئت انا حبي تقربنا
فموت الفتي في الحب راحة قلبه. اذا مات من الصبابة والغما
فلم من فتي في الحب اشفى متي. وكم من قاتل في الغرام نجنا
فان كنت في دعوي المحبة صادقا. تجرد وقم وانظر الى باعنا
وقد سحر انا دى وكن متذلا. وقبل ترى انا بنا تبلغ المنا
فشر وبنيا حيا به كل ميت. ومن طيبة يستفي العليل من الضنا
فيا لامي في الحد غنى فاني. جعلت لمرهواه قلبي مسكنا
واصبحت من وجدى عليك. اعل قلبي بالمسرة والهدنا
فمطلق دمعى من فرق وفتى. ونم باسارى وباع واعلنا
واصبح من فوق الحد مسلسل. واضحي حديثي في الغرام معنا
فحب قلبي قد تجلى حاله. على طوق قلبي حال لب معلنا
وقبني لما وقفت بيا به. وقال لك البشري غدا بقرنا
فطاب سماعي عند طيب خطابه. وزال الغنا عني واصبحت افنا

وله رضي الله عنه

قسما

قسما من جاز الجمال باسره. وباحواه من الحق بتغره
وببحر مقلته وطيب وصاله. وبدر مبدعهم الشرى عطوره
وبورد وجنته واسر عذاره. وبمسك نكهة رقيقة مع
وحسن خال عسده في حننه. وبغصن قامتة ورقة
مائل سلطان في هواه وماغوري. لما تجلى في غياها شجر
سلطان حسن والملاح جنوده. والفاشقون باسره في اسره
قد غر في سلطانة جمال. لكنني في ذلة من هجرت
انا مفرم في حب وفتميم. انا عبد طوعا له في اسره
فلا يصبر على صفاه فريبا. فاما لم يتم بالوصل البصره
انا قد رضيت بايضا بحكمة. في حالتي عسر الغرام والبصره

وله رضي الله عنه

اهدي لقلبي من طائر فبر. فشفي فواي من حلاوة ذكره
فطربت من نغمان طرب حديثه. وسكرت من صافي سلاوة خمره
واقامتني فما يساء بلطفه. واقاض في قلبي معاني سره
فانا المقدم على فاء عموده. وانا المطيع لتكليمه ولا سره
ولقد خلوت في هواه تمسكي. ولسان حال قاصر عن شكره
زاد الغرام وقل فب قصيري. والبصير احلام من صراة هجوم
يا قلب صبرا في هواه فسرهما. بلغ الفتى ما يرجو بصبره

وله رضي الله عنه

لقد أصبحت من وجدي عبيلا . ولا استقيت من ليلى عبيلا
 سعت ملبياسا سر العار . وادوي القلب من ليلى عبيلا
 اقول السائق الاضغان مهلا . ترقق ايها الحماري قليلا
 فقد أصبحت من وجدي طريا . وجسمي بالضيء مشي قليلا
 قليلا بغيتي وشفاء سقي . ولتزاركي في الملاح لها مثيلا
 ومنذ نشاة لم يخطر بقلبي . سوى ليلى ولم اختر يد ليلا
 وقد افنيت عمري في هواها . وصرت لغيرها عبد اذ ليلا
 لحال عملها حسنا وراحت . من الاستار في الاسرار ذكرا
 فلم ناديت بل خيام ليلى . وكم في جفها مثل قتيلا
 انا المضيء في جودى للعز . بوصال وارحم القتيلا
 فقلت عند ما سمعت نكاحي . تصبر يا فتى صبرا جميلا
 عسى تخطي بوصلي يا معني . وتشرى من شرى سلبلا
 ومن بعد الجفارت حادة . بوصل بعد ما تجرت طويلا
 وقال الشيخ **غالب بن عبد السلام** **لمقدسي رحمه الله**
 طابت بطيب وصالكم اوقاتي . وصفا بقر بكم نوحياتي
 وعلى في حانات ذكر هو لكم . طافت بخرم هداكم كاساتي
 فهديت ما ان بدت وتسعنت . وهديت ما ان بدت وتسعنت
 واستعدت لذات عيني كلها . وصفت بصفوتها بصفاتي
 فكلني ما خامت قل امري . الاوزالت ظلمة السجياتي
 فانيت حلتها اطوف مليا . وبورها على الى مقياتي

وصفها وصفا
 رديت

رديت

رمت بخرمها صميم حساسني . فالقلت منقلب على الجسدي
 نلت المني عنى ووقى فاتها . انكرت الات على غرفاتي
 هيهات ارجوا الصبر وانتم . من قبل ما عرف الحمار سقاتي
 وانا المقربا نني عبد لكم . فحال نحياي وحال مات
 ياساتي ما شئتم فتحكموا . في عبدكم فالحلم للسلاقي
 وانا الفقير المستجير بغيركم . فتعطفوا بالعفو عن زلاتي

وله رضي الله عنه

اباحت لي اذ باح قلبي بحكما . وحلها في حكمها ما استحلني
 وما كنت ممن ينظر السرايا . عروس هواها في ضميرتي
 فالقيت على سري اشقت نورها . فحلاح جلاسي خفايا طوبتي
 فتاهدت ما فاستعرتني فكري . فغيت ما عرفت كل حيلة
 وحلت محر الكون مني بحكما . فاياني اياها اذ امانتدت
 ومعت على سري فكانت في التهي . عليها ما يال البرية من
 اذا سالت من انت قلنا الذي . بقا لي اذا افنيت فيك هوية
 انا الحق في عشني كما ان سيري . هو الحق في حزن غير معيتي
 فانك من سكري شطرت فاني . حكمت بتمني بق الفواد المقت
 فلا غرو ان اصليت نار تحرق . فنار الهوى للعاشقان اعدت
 ومن عجب ان الذين اجبتهم . قد اغتلقوا اليد الهوى باعيتي
 سقوني وقالوا لا تقني ولو تروا . جبال حيان ما سقوني لغت
 سجانني في صنوماء الدنيا . وبالحان ذكرها سبحاني

وقال رضي الله عنه

لست في الحان والدنان مطيعا. مني ان فلها ولو سبحاني
عظما ان دخلت احان ذكرى. اساقى الدماء عظماني
قد عانى الفريد فردا فلما. جيت وحدي طمعت في
فلها صرفت وجهي اليه. ما تبارى عن الطير في
كلما قلت في فوادي سرا. يا حبيبي تقولها اناداني
يا عذولي فخلني وملاي. وهوى ولو يكون هواني
لا تلمني اذا سكرت فحبي. قد سقاني من صرف صافي
قط ما رمت شربة لظما. بكوس الوصال الاسقاني
لا ولا جيت طالس الحياه. احمني من جفاة الاخواني

وقال رضي الله عنه

ياساقى الراح من استذاه. الكمال ما سقيت تا هوا
ما شرب الراح سوى حيت. وستاقى الراح قد اصطفاه
غابوا وبالسحري فداوا. وصرحوا بالهوى وفاهوا
يا عاذلي خلني وتشرني. فلست تدر الشراب ما هوا
قم واجتلي صفوه المعاني. في صفوة الكاس ازجلاه
واسمع اذا غنت المثنائي. تقول يا هولييك يا هوا
ما قلت للقلب اين حبي. الاوقلا الضميرها هوا

وقال رضي الله عنه

ايها العاشق معنى حبسنا. مهننا غلال من خطبنا
جسد مضى وروح في عنا. وجفون لا تذوق الوسنا
وفوا ليس في غيرنا. فاذا ما شيت اد التنا

فقتنا

فقتنا ان رحت بقاء سرمد. فالفنا يدي الى ذاك الفنا
واخلع البغايا ان جيت الي. ذلك الحى ففني قد سنا
وعنى الكوناني كن منخلما. وازل ما بيننا من بيننا
واذا ما قيل من هوى فقل. انا من هوى وراهو رانا

وقال رضي الله عنه

از المكنى معنى حديثك الى بروي. فلا محي تنسني ولا كبري
نظرت فلم انظر سواك احبه. ولو لاك ما طلب الهوى للذي لاوى
لما اجتلك الفكر في خلوة الرضى. وبعثت قالوا الناس صلت بالهوى
لعمرك ما ضل المحب ما يغوى. ولكنهم لما عوا الخطى والنسوى
في حلقه عذابي في حلقه عذابي. شديت بعين القلوب والذوق
خلعت عذاري في هوى وفري. خلت عذاري في الهوى من جوى
وتمت انا في العفارة تنكها. عليك وطابت فتحيك بالهوى
فاني الهوى شكوى ولو عفا. وعار على العشاق في حبك الشكوى
وما علموا اللذاء سوى الهوى. وعند اسباب الهوى كل ما حيا
وكم كنت من خوف الهوى اتوا الهوى. ولكننا حكم الهوى غلب التقوى

لسيدنا محمد بن قاف

بشرتك قد فرغ الورد. هذا المحب قد بدا. ما بين قلبك والهوى
شي سوى ان تنهدا. ولقد زينت عواذلي لماراوم سحرنا
سكري حيارى ينهدوا. والله ما هذا سدا. ومع جلي اظه
روحي لعينه فدا. في كل عضو من قد. معي الجبال المفردا

عز العاطف فازدري بالعصا اسكر النداء في التور
ماء الحق فغريدا لخطرقة خصه اسر الغزال الاغدا
يا عاذلي فحبه ما اراخا بدا انا عده ايدا على
رغم الحواسد والعدا **لا ينال الوردي رحمه الله**

اعتزل ذكر الاغاني والغزل . وقل الفضل وجانب من هزل
ودع الذكر الايام الصبا . فلا يام الصبا تخم افر
ان هني عيشة قضيتها . ذهبت ايامها والامم حصل
وانترك العادة لا تحفلها . مشر في عز ورفيع وجل
واله عن الله هو اطربت . وعن الامر دسج الكفل
ان تبدت تنكشف شمسها . ونراها ليس يرمى بالاسل
زاد اذ قسناه بالبدبر سنا . وعدلناه بيدرقا اعتدل
وافتكروا في متلكي حشر الذي . انت تهواه تحت امر اجل
واجرجلهم ان كنت فتى . كيف يسعي في جنون من عقل
وانق الله فتقوى اندر ما . حاولت قلت امر الا وصل
ليس من يقطع طرقا بطاوا . انما من يتق الله البطل
صدق الشرع ولا تترك الى . رجل يرصد في الليل رجل
حارت الافكار في قدر من . قد هدا ناسيلنا عز وجل
كيت الموت على الخلق فكم . قد من عرش وافي من دول
ان كغفار ونور ومن . ملك الارض وولي وعزل
ان فرعون وعاد ابن من . رفق الهوا من ليسم خيل
ان من ساد واول ساد . اول هلك الكل ولم تفن القتل

ابن ابي

ابن ارباب الجاهل النكاح . ابن اهل العلم والقول الاول
سعيد الله كلامهم . وسيجزي فاعلا ما قد فعل
اي بني اسع وصايا جمعت . حكم خصت بها خير الملل
اطلب العلم ولا تنكس لها . ابعد خيبر عن اهل الكسل
واحتفل للفقه في الدين ولا . تشتغل غنى مال وحصول
واجرجل النوم وحضه فها . يعرف المطلوب يحقر ما بذل
لا تنقل قد ذهبت ايامه . كل من سار على الدرب وصل
في نرد يار العلم ارغام العدي . وجمال العلم صلح العمل
حمل المنطق بالحنو فمين . يحرم لاء عاب في الشطوط جليل
انتظم الشعر ولازم مذهبي . فاطراح الرقد في الدنيا اقل
وهو عنوان على الفضل ويا . قطعها بجل من تلك القبل
ان جرتي عن مدحني مشرق في . رفاها والا فيلغني الخجل
اعذب الالفاظ قولك حذ . وامر اللغظ قوي بل فعل
مات اهل الجودي لم يبق سوى . مكثرا من على المال اقل
ملك كسري تغني عنه كسرة . وعز الجاهل ثراء بالوشل
اعتبر بخن قسما بينهم . تلقه حقوا بالحق نزل
ليس ما يحوي الفتى من غزوه . لا ولا ما فات عنه بالكل
فاطع الدنيا فمن عاد انما . تحفض العالي وتعلي من شغل
انما الدنيا كظل زائل . او كضيف زائل وحمل
عشيرة الجاهل في تحصيلها . عيشة الاممق بل هذا اذل
كم جهول وهو مشرق وكثر . وعلم مات منها بالعلل
كم شجاع لم يند منها المني . وجبان نال غايات الامل

انا لا اخاف ان تقبل يدك

الشعر

فانترك الحيلة فيها وايتد . انما الحيلة في ترك الحمل
اي كف لم فقد عما تفند . فرماها الله منه بالمثل
لا تقل اصلي وفصل ابداء . انما اصل الفتى ما قد حصل
قد يسود المرء من غراب . وبجس السبك قد ينفى الغل
وكذا الورد من الشوك . ينبت النرجس لا من بصل
معاني احمد الله على . ينسب اذباي بكر اتصل
قيمة الانسان ما تحسنه . كثر الانسان منه او اقل
اكرم الاقرب فقر او غنى . واكسب الفلاس حاسبت بطل
وادرع كذا وجد واجتنب . صحبة الحق وارباب النحل
بني تبيد بروح رتبة . فكلها دين ان زاد قتل
لا تحض في سادات مضوا . الهم ليسوا باهل للزل
وتغافل عن انوار ان . لم يفز بالحمد الا من غفل
ليس خلو المرء من صدى . حاول الغرلة في راس جبل
مل عن النمام وان حرمها . بلغ المكر من الامن نقل
وارع جار الدران جاروان . لم تجد صبرا فما احلى النقل
جانب السطان واحد بطشه . لخصاص من اذ اقال فعل
لان الحكم وان هم سئلوا . رغبة فبك وخالف من عدل
ان تصف الناس اعداء من . والاحكام هذا ان عدل
فيكون المحسوس عن لذاته . وكذا كفيه في الحس نقل
ان للنقص والاستقلال في . لفظة الكفا في لوعظ ونقل
نصب المنصب او هي حلة . واعني من مذارا كسفل
الاتوار في الحكم بما . ذاقه الشين من الشين ان غل
والولايات واز طابت لمن . ذاقها السقم في ذاك العسل

لو فاضل

قصر الامال في الدنيا تنز . فليل العقل تقصير الامل
ان من يطل الموت على . عبق منه حدير بالوجل
غب وزر غيا تر د حيا من . اكثر الترواد اصماه السلل
خذ نصل السيف وان غدا . واعتبر فضل الفتى دون الحلل
لا نضر الفضل اقل لا كما . لانضر الشمس اطباق الطفل
حيك الاوطان عجز طاهر . فاعتزل تلقى على اهل بدل
فيمك الماء يبقى اسنبا . وسري البدر بر البدر استبا
ايها العايب قولي عابثا . ان طيب الورد موب بالجل
تعد عن اسمهم لفظي ولست . لا يصنعك سهم من تغل
لا يغرنك ليل من فتى . ان الحيات ليل يعزل
انا مثل الماء سهل سايع . ومتى سخن آء ولسل
انا كالخيزر وصعب كسره . وهو ليل كيف ماشاء انقتل
غيرك في زمان من يكن . فيه ذامال هو المولى الاجل
واجب عند الوري كرامه . وقليل المال فيكم يستقل
كل اهل العصر غمر وانا . فمكلم فانرك تفاصيل الحمل

للإمام علي كرم الله وجهه

صرت جبالك بعد وملك زبيب . والدره في ذرة في قلب
نشرت ذوابها التي ترها لها . سودا وراسك كالنفاة بك
واستندت في لمارك وطاها . كانت تحن الى القاك وترغب
وكذاك وصل الغائبات فانه . لا يلفعة وبرق خلب
فدع الصبا فلقد عدك منار . وانزهد فمك من لا طيب

ذهب الشباب فقال من عوده . واتى المشيب فابن من الهروب
دع عنك ما قدر من من في العبد . واذ كرذ نوبك وابكها ما من
والخسر مناقشة الحساب فانه لا يدحصى ما جئت وتكتب
لم تنس المكان حتى نسيت . بل اثبتاه وانت لاه تلعب
والليز فاعلم واليها ركلها . انفا ساء ما نعد وحبس
والروح فيك ودعوة او دعها . ستردها بالبرغم منك وقيل
وغرور دينك التي تسعي لها . دار حقيقتها ترو وتذهب
تبالدار لا يدوم نعيمها . وشيدها عاقل قليل خرب
وجميع ما حصلت وجمعه . حقا يقينا بعد موتك يسلب
فاسمع نصيحة ناصح ولاها . جليل عاقل متادب
لانا من الدهر الغرور لانه . ما زال قدما للرجال هذب
وكذلك الايام في غدرها . حقا ينزل لها الاعراب الخب
واعمل بطاعة تغل من الرضى . ان لم يطع لرب لم يقرب
ادى الامانة والحيانة فانه . واعدل ولا تظلم بطم الكسب
واحذر دعا المظلوم سها صليها . واعلم بان دعاية لا تحب
واذا املت بنكبة فاصبر لها . من ذا يكون مسلما لا ينك
واذا اجامك في زمانك شدة . واصابك الخط الكربة لا
فادعوا الربك ان ادى لمن . يدعوه من جبل الوريد واقرب
واخفض حناك للاقارب . بتدلل واغفر لهم ان اذنب
وصل الكرام وان جفوك بركة . فالعفو عنهم والتجاوز اصوب
والسر فاقه ولا تنصوب . ان الرجاجة شرها لا يشعب

ومكان

والمر ان اخطا بطوسر عنده . نشرته السنة تزيد وتكذب
وذرا الكذب ولا يكن لك صعبا . ان الكذب يشين خلاص
ودع الحقود وان صفالك ظاهرا . فهو العذو وحواز يتجنب
واحفظ صدقك واصطف بغيره . ان الصدق الى الاقارب ينسب
واخذ من مواخات الردى لانه . يعدد واتما يورى السليم لا مزب
واجعل جليسك سيدا خطييه . جليل عاقل متادب
واخت صديقك من كرام عشيرة . ان العزيز الى المقارب ينسب
واذا الصدق رايت متعلقا . بيد والصدقة وهو بها
لا خير في ود . امر متعلق . حلو للناس وقلبه تنال
يلتاك يحلف انه بك واثق . واذ اتوا ري عنك فهو القريب
يعطيك من طرف اللسان حلاوة . ويروغ عنك كما يروغ الثقل
كن ما استطعت عن الانام مجرل . ان الكثير من الوري لا يصحب
والقعدوك بالتحمة والتكن . منه الزمان يخاف متقرب
واحذر من يوم ان تراه باسم . فالكتب يدروا ان لا يغضب
ان العدوة ان تقام عمرها . فالحق قد باق في الصدور مغيب
وليسود بالمال الحقير مكانة . فتراه يرحى مالدية ويرغب
ويبتش بالترحيب عند سلامه . ويقام عند جلوسه وتقرب
والفقر شدي بالرجال لانه . يترى الفقى وهو الشريف الانسب
لا تحرصن فالمر ليس بغيره . والمصر يشقى الحرير ويتعب
واعلم بان الله يرزق عبده . والرزق ليس بحيلة يستقلب
كم عاجز في الناس يدان رزقه . رعدا وحرم حادقا ويحب

واقنع ففى بعض لقنائة راحة. والياس عافاة منه المطلب
واذا طمعت كسيت ثوب مذلة. ولقد كسى ثوب المذلة اشعث
واذا رايت الرزق ضايق نبذته. وخشيت فيها ان يقل لك السب
فارحل فارض الله واسعة الفضاء. طولا وعرضا شرفها والمغرب
وتوق من كيد النساء خيانة. فامورهن مصاير لك تنصب
لاتامن الاثني زمانك كله. يوما وان حلفت عينا تكذب
فلقد مضت ان قبلت نكحتي. فالنصر اعلى ما يباع ويوهب
خذها اليك قصيدة منظومة. بحات كنظم الدرر بل هو اعجب
اسمع لنظم قصيدة اوليها. طود العلوم الشافحات لا
اغنى على وابن عمر محمد. من حضر بالشرف الرفيع لانسب
يارب صلي على النبي واله. ما لاح نجم في السماء كوكب
وارضى عن الفر الصالحة لهم. فهم تمام الدين ثم للمذهب

ولدرض الله عنه

دع الايام تفعل ما تشاء. وطب نفسا بما حكم القضاء
ولا تخرج لحادث الليالي. فالحوادث الدنيا بقاء
ولا تبكى على ما فات يوما. فليس يرده ما فات البقاء
وكن رجلا على الاله والجلال. وسيمتلك السماحة والوفاء
فلا حزن يدهم ولا سرور. ولا يوس عليك ولا رجاء
وامر الله محتوم علينا. بما فيه المتعارة والتقاء
وبرزق من يشاء بالاحسان. ويحكم من يريد كما يشاء

ورزقك

ورزقك ليس ينقص بالتواني. وليس يزداد فيه الهناء
اذا ما كنت ذا قلبا قنوعا. فانت ومالك الدنيا سواء
يفطى بالسخاوة كل عيب. وكم عيب يعطيه السخاوة
ولا ترجو السماحة من بخيل. فاني النار للظمان ماء
ولا تروى العدا حالا لزيار. فان شماتة الاعد بلاء
تري الامال تغري كل حر. ولا يغنى عن الموت السوء
ومن نزلت سباحة المنايا. فلا ارض تقيه ولا سماء
وارض الله واسعة ولكن. اذا نزلت القضاء ضاق الفضاء

للشيخ ابراهيم الجعفي رحمه الله

يا من تجنيداي والوصل فندوا. يا من ضي وطيب
متى يكون شفاء. اوى بوصلك قلبي يا منى ونبأ
عذبتى بالحنى وزاد فيك بلوى. وقد جفا النوم
من لوعتى ضياء يا منى تلك رقي وطاب وعناء
صلى وجدك ولا تخيب جاء يا منى تمتك فيه
ولذيقه فناء وعدتني بالتلقى وفي اللقاء بقاء

فارحم بعزك ذلي وجد بطيب وفاء للشيخ والدين
نار المحبة احرقت اعضاء. ومدتني تهلل كالانوار
وانا الحريق باضلع وانا الفريق بادع يا منى قد الفراق
ومن العجايب ان فارحتني. تزلزل وقد اعتد فرط بكاء

فالنار ولما القراح قالوا هذ الهوى عجب لاشياء

وقال

سلب الوجد فوادي والحشي وسباني في هوى هذو
اه من نار الهوى يا حسرتي ورج قلبى كم تقاسى من هوى
يانزو ولا تبتيات الهوى لبت لا غيتم عز ناظري
ان قلبا انتم سكتانه ذاك محى عامر في صكرتي
وعيوننا لا ترجى في اللوى ان تراكم عيت عز كل شئ
بعد جيران النقا لاسالوا ما جري في وجنتي من عبرتي
ينبع الدمع عقيقا من عيونى على الارض فيروى الجزع رر
حيث تشنى الطرف في لها غادة فبت الحاظها غرا لان محلى
كعبه محت لها ارا وحنا وهو في الاصلاب قد مايا اني
علق القلب اسدكت في الحجب طفلا وعلاما وفتى
وبرا وحملها سقما الي يوم القوا لله بارى كل شئ
فطوا في تحماها واجب مثل ما سعى لها فرض على
عبد ودلنا في حبها وهي من عبد سنان وقص
نسب اقرب في شرع الهوى بيتنا من نسب من ابوي
لست ادري ان تبت او تتر فطوت في حسننها الالباطي
هي غصن ام كتيب ام نقاء ام هلال ام مها ام ظبي
ومن ثنائها وقاى حذمت سكر البلجيا والمحج

ان كستت من ضناء اجفائها ثوب سقم فهو امر حلتى
اوشكت اجفائها من سقم اوشكت تشلت من رحي من يدي
ما ت قلبي في هواها وغدا باسمها مكتفان كل شئ
واذا ما سالوني في الهوى ما قبل العيب منها قلت مي
زحفت بيض الضلما غرت متقلنا هابت قلبي والحشي
وسبت بالخط صبا غادرت جماله ما برأ الشوق في
ان كوت قلبي بغير ان الجفا اخضر الضب كما قد قبل كي
اوشوت حبسي على حجر الغضى قلت سبها في هواها كل شئ
يا حبيبة القلب يا من جلا اصوليني وهو اقوى محتي
لست ابني بدلا عندي فما بال واو الصدغ لم يعطف على
حادي العيسر ترق بالحشي فلقد اودى بقبلي ذاك الهوى
ومحى رسمى من حى انه ما بقى من رمى الاشوى
لا يرى في من تبارح الصدا غير دمع سبيل من عبرتي
غن العشاق ان جند النوى في حجار وحشت العيسر لكي
قصيدة في بيان انجر الشعر وهي ستة
عشر نظمة بعضهم اورانها في هذه الايات فقال

المحور الطويل

طوبى لمدحهم ان من كنت اهواه اذا فوادي والتصريفاته
فقولن مفاعيلن فقولن مفاعيلن ولا تقتلوا النفس التي حمر الله

مدن بالنفاز زاد البوسا
فاعلاتن فاعلن فاعلاتن

بسطت من امل الى اراهم خواف من البشر ان اعينهم
مستغفلين فاعلن مستغفلين فعلى
البحر الوافر

ووافرط شغري في فزدي على كيد الاعادي والحسود
مفاعيلن مفاعيلن نهو لن الا بعد العاد قوم هود

كل السوكنافضار مقيما بالمصطفى خير النورى تكريما
متفاعلى متفاعلى متفاعلى صلوا عليه وسلموا تسليما

هجرتم يا منى النفس غذا لو طان بالامس
مفاعيلن مفاعيلن كان لم تغن بالامس

الرجل الموزون ان تحزن تقطيعه يورى لا ينكر
ستفعلن مستفعلن يا ايها الذين امنوا اصبروا
بجر الرماح

جامعة Aleppo
كلية الطب
مكتبة المخطوطات

رمز الكرم بـ من رملى. لذة للمحتنى والمحتلى
فاعلاتن فاعلاتن فاعلاتن. والذى اطعمها يغفر لى

سريع مجيد شداة الحكيم كور على سمعي يا ندوم
مستفعلن مستفعلن فاعلن ذلك تقدير العزيز العليم

الخفيف
خف لما ردت اشد الخفيفا
لذ في مسعى وضار ظريفا
فاعلاتن فاعلاتن فاعلاتن
از كيد الاشرار كان ضعيفا

بجنت شعري القفا في القلم مني عشقا مستغفرا فاعلان

افقتبت حين سبها بمحتي بدور يا فاعلا ان مقتولان

مادوسا كسا المتقارب
تقارب بالمقارب وصل جلا از تكرر غنى جمل
فعلون فاعولن فاعولن انى است نار العلى

الخب
خب في الشعر يسار اليد لمن اسداه وحض عليه
فعلن فعلن فعلن جاه قوم يد رعون اليه

منسوخ الشعر بضم الشين
منسوخ المستعمل فاعلان مفتعل
ثم مجد الله وحسن توقيفه

[illegible]

وَقَدْ جَمَعَ بَعْضُهُمْ أَسْمَاءَ الْأَجْنِبِ أَنْصَافِي تَقِيْنِي فَقَالَ
طَوِيلٌ مَدِيدٌ وَالْبَسِيطُ وَأَوْفَى
يَوْمَ وَكَامَلُهَا وَأَوَّجُهَا وَالدَّجَى وَالْمَلِكُ
سَرِيعٌ وَسَمِعْتُ خُفْيَةَ مُضَارِعٍ يَوْمَ
وَقَفْضُ قَانٍ يَجْثُثُ أَتَمَلُّهُ

وقد مثل هذا اليقين الخليل ابي الله عليه ابن ابراهيم الخليل يذبح ولده و
ابن ابراهيم فلما اتوا عرشه والتشي وبكف معه اسمك في المنام عما قد شاع
الانام ان يا خليل ابراهيم يذبح ولده و
يدعوكم ان تقرب ولده و
مكر ويا ثم تكرر ريت عليه الرأيا ثلاث مرات لما ارمتوا الياء و
علي ذاك المتناهي و
من الواحد الفلام فاستعظم الخليل ما راه من ذاك المنام و
دموعه بالانبياء وكان اسمها عيل من احسن الانام اشبه
ان الملك الفلام محمد عليه افضل الصلوات والسلام فيمن
في اثره اذ عرض له الشيطان فقال له يا خليل الرحمن يا ابراهيم
احلام تو اهلها يا ابراهيم لانها اوهام تذبذب عنك الفؤاد
العين من السواد فعرفه الخليل وقال له انصرف عني يا عبد
الله نساك اليهودي مني مخالفة الملك الديان واني انصرف
هاجر ان الخليل يريد يذبح ولده وما هو به رجم لولا ان
راه فقالت ان كان امر في الله وحي عليه ان يطيع مولاه
انصرف عني من عمو ما مدحوظ قال الخليل لا تفعل الامساك
ثم انصرف عني اسمها عيل وقال له يا فتى انك انت السامع
من ملك على وجه الارض مسفوح